

גט פשוט פרק עשרי הבא בתרא קסא.

ג א מ"י פ"כ"ז מס' מלו
ולו ס' ח סמג עצין קד
טוקע חמי פ"ד סעף ח: ד'
ד ב ג (מ"י פ"ד מס' 1
גיטין ס' יג⁽³⁾ סמג
עצין ג טוטע לה"ע ס' קל
סמיון ר' :

רביינו גרשום

ובשייעור שדריך וק内幕. וכל שכן יומר זימוקן צנ' ציטוין לו 'ג'
כל נעלים וכתב מה' לכען' ואדר' כתב' סלרי' וק内幕
לכך פמון כל מוקט נונכל' זומר' בכם' קיא' יכול' נסיבות כתוב' סלרי'
וקיים אהן' צפומות מסיליר' וק内幕' זיכר' לטעמך מדי':
וליחסן' דלאט' בה' מאן' דבש'

ויה אולא אמרו מהר

וזם יגרא אבנין מוקם
וקיים וכשיעור שריר
אדאמר אחרוי הכתב
לייחסו דלמא כתיב
מחחתים פחדרי יתרו
לרכות בעדים הוא
עדדים כסדרן חתימי
חתימי וליקוש דלמא
טה אהרונה וגיזי ליה
לליה לראובן בהדייה
דרתנן ^טיבן איש פלוני
בן בחדר דרא ויעקב
מא גיזי ליה לראובן
דרתנן ^טיבן איש פלוני
איביעת אימה לעולם
דהא חתימות ידא

בכל ייכל אומנות אובייבן **כל** מתק פפוג אף מה שגאה עלי' ע"פ שמקois וכדמפרט וויל זלומו גמוך בפוג השטן גמוקס (ט) טהה יכול שטיה כתוב צו שליר וקייס כוון נמל גמן לכת' למיקינע ביא ומתקו וניגו מה ארלא ווילר כך כתוב שליר וקייס הצען גמונע כתוב אין נמות שטיה

מבחן פסול וע"פ שכתב
פסול אלא במקומות שרויים
וקיים ולר' רמיה בר אריה
ובנוגד הכתיב מכחיזן^(ט)
מנואין מא' דבעי^(ט)
מאבראי ואמר אנא
רעברי א' ל' מי סברר
עדים ממטה למעלה
מתרמיא רישותיה בש
לשיטה אחרונה וגינויו
ומתהפך בין יעקב עד
עד כשר דכתיב ירא�ן
עד עלויותה ולהיוושך
בן ומתהפך בעקב ע
עד כשר דלא בחיה עד
רכבת עד DIDUNIN ב

(ח) גניזין דק פז ; (ט) אס, (ג) [ג"ג]
פ"י ס"ה[, ד) רקס"ה ימתוں צי
פקול, (ט) רקס"ה,

הגהות הב"ח

מופס חומפום

קפסא: **גט פשוט פרק עשירי** **כבא בתרא**

א) גיטין דף לג. ודף פז; ב) 5 נ' רובה, ג) עמי רצ'ן, ד) לד' קמץ, ה) ציון נטע,

אלו דיעקכ קה. אין זה שאלות צום מלא שצמו ענקי שיכמות
ודמלת נצמיה וארוגה. יעקב חמס לרוזן וכן מנגן למוטס
ככבוד חייו: ודמלת סימנה צויה. לנו צבביז ציבר כס שהומס כך
כלל נסוג טיה וזה טהיר לכתוב חומיות קאנלו נכס סימין כמו זורת

תגיות הב"ח

בשם דאבה חתם
יעידיה וחתום בשמיה
עלמא הווא דשויה
'חננא ציר חרותא
שעיא עי' ר' רבא בר
הציף אינש לשוויה
מר ומטרא אמר למה
שר שאין עדי כלין
 יצחק בר יוסף אמר
כולן צריך שיכתוב
ר' שיחזור מעניתו
חרונה מאי טעמא
אמר

לאו דיעקב הוא ודלמא לא שביק איניש שמייה דראבונה ודלמא סימנא דההא רב ציר^ט כורוא רב הדרא סמ"ך רב הונא מבוטה לא לשמייה דראבונה סימנא לך כולי האי כל מקרוב בשיטה אחת פסול אלו"^{א'} ר' יוחנן כל המהדקין ורין קויומיזן וצער של שטר בשיטה א

מוספֶת תומפּוֹת

וחולוי רכמג נילכו מלוכו מלוכו
וממעלה ואון עלייו כלין ציטט
בצבוסה ות מהת ות וקמיס צק'ס
ונגד ציטט למלוכו דס'ינו מלוכו
ציטט למלוכו ומם'ין ציטט
צצער טורי אין חמימס
יעומל דצפוף סטט לתי גוינ'
צ'ינו מנגלן וווע'ן דפיניך לי'

۱۷

ממש"א [ט"ש"ם]. חורן.

לומד מישינה חמלונה לדמפלר נקמן ז' יונאי ויגזע צו אלה קלין העפ' אלה

גָּלוֹן כְּקָרְבָּן כְּמַטְרָן גָּלוֹן גָּלוֹן
גָּלוֹן גָּלוֹן גָּלוֹן גָּלוֹן גָּלוֹן גָּלוֹן גָּלוֹן

לרכז ולחשוב

מוסף רשות

בְּלֹא מָסֵד לְהַמְזֹקֶן מִעֲקִיבָה בְּלִיקִים
וְזֶה רְגִיל נְמָמוֹן קָר :

רב צייר בדורא בו'. והוא מהם מיחסים חייניות זמירות דלהוזה ק

ונד לנו מין לכבר הרבה פולני צן פולני כבר וככל שכן כנסתנו
ונד מלך מוקס כיוון לדוד מון לכבר נגידתי מוקסן קילוק דבפטוט
כבר במקופת דהומי לדי וו' פטול ויס צונטמן טעם צייר יס לנו
לכטער היה פולני עד דסלה הילע כמה גיטס צהן נאס אט ואון צוילן
למהטס אט נזינן הנל פולני עד : וְלִלְמָא סִימְנָא בַּעֲלֵמָא שׂוֹיְה דָהָר
כלמלין פליק כסולומ גיטען דע נו. הנל סאלט גע מ"ט היה לנו למיינד גע

one subject one can pursue much one the many many aspects which have been

